

# تذکرہ تیرا اور تیری باتیں !



تا ابد تیری حکمرانی ہے  
اک تیری ذات غیر فانی ہے

تُو ہی تنہا ہے تُو ہی یکتا ہے  
کون دنیا میں تیرا ثانی ہے

تُو حقیقت ہے دونوں عالم میں  
اور جو کچھ بھی ہے کہانی ہے

تُو ہے خالق مہ و ستارہ کا  
نور بھی تیرا جادو دانی ہے

تیرے ایما سے شعلے پھول بنے  
لطف سے تیرے آگ پانی ہے

تذکرہ تیرا اور تری باتیں  
گلفشانی سی گلفشانی ہے

تو ہواؤں میں سانس لیتا ہے  
پانیوں میں تری روانی ہے

لامکان تو ہے اور لامحدود  
بے نشانی تری نشانی ہے

اک نیا پن ہے ہر زمانے میں  
گویہ دنیا بہت پرانی ہے

پھول پت جھڑ میں بھی کھلے اکثر  
کیا عجب تیری باعتباری ہے

ہم جو ہیں آج بے طرح غمگیں  
مہربانوں کی مہربانی ہے

دیکھ بازارِ زندگی میں ابھی  
نیکیوں کی بہت گرافی ہے

تذکرہ تیرا اور لبِ شاقبہ  
زندگی کس قدر سہانی ہے

# نومبر ۱۹۹۲ء کا ایک مکتوب

نیوجرسی (شمالی امریکہ)

۲۲ نومبر ۱۹۹۲ء

برادر محترم! بدیہ سلام و رحمت فراواں

میں ۲۶ اکتوبر ۱۹۹۲ء سے شمالی امریکہ میں ہوں۔ میرا ایک شاگرد رشید  
ڈاکٹر سردار منصور (صدر ایسٹرن آرٹ فورم) نیوجرسی نے نیویارک کی متعدد ادبی  
انجمنوں کے اشتراک و تعاون سے ۲۹ اکتوبر کو نیوجرسی کے روز ویلٹ ہوٹل میں  
”جشنِ راغب“ اور ایک عالمی مشاعرے کا اہتمام کیا تھا۔

آدم برسرِ مدعا۔ آج شب عالمِ خواب میں آپ کو دیکھا اور آپ  
کی زبانِ مبارک سے ایک نعتِ سنی مگر ترقم سے نہیں چونکہ سحر خیزی کی عادت  
ہے لہذا نمازِ فجر سے کچھ قبل آپ کی نعتِ شاعری پر دس شعر ہو گئے۔ جو آپ  
کی نذر کر رہا ہوں۔

طالبِ مدعا

راغب مراد آبادی



بسم اللہ الرحمن الرحیم

مدح خوانِ سرور بطحا ہیں ثاقبِ زیروی  
مستحقِ جنتِ الماویٰ ہیں ثاقبِ زیروی

جانتے ہیں مُرسل و مُرسل کا فرق و امتیاز  
نعت گو اس وصف میں یکتا ہیں ثاقبِ زیروی

نعت گوئی کی بحمد اللہ اس انداز سے  
محفلِ سرکار میں گویا ہیں ثاقبِ زیروی

سالکِ مرحوم بھی تھے ان کے اوصاف آشنا  
اب نہ پوچھے مجھ سے کوئی کیا ہیں ثاقبِ زیروی

دولتِ سرمد ہے یہ مجموعہٴ نعتِ رسولؐ  
فیضِ یابِ ربی الاعلیٰ ہیں ثاقبِ زیروی

شمعِ حُبِّ احمد مرسل ہے دل میں ضوفگن  
بے نیاز دولتِ دنیا میں ثناقبِ زیروی

جملہ اصنافِ سخن میں شعرگوئی کی مگر  
نعت میں بھی مثل آپ اپنا ہیں ثناقبِ زیروی

ہے صحافت میں بھی حقگوئی و بے باکی پہ ناز  
بندۂ حق گو مرے مولا ہیں ثناقبِ زیروی

حرفِ حق کہنے سے باز آجائیں ممکن ہی نہیں  
زرغۂ اعداء میں گو تنہا ہیں ثناقبِ زیروی

نعتگوئی ہی کا اے راعب یہ اک اعجائب ہے

وارثِ فکرِ فلک بیما ہیں ثناقبِ زیروی





شمعِ حُبِّ احمد مرسل ہے دل میں ضوفکن  
بے نیاز دولتِ دنیا میں ثناقبِ زیروی

جملہ اصنافِ سخن میں شعر گوئی کی مگر  
نعت میں بھی مثل آپ اپنا ہیں ثناقبِ زیروی

ہے صحافت میں بھی حق گوئی و بے باکی پہ ناز  
بندۂ حق گو مرے مولا ہیں ثناقبِ زیروی

حرفِ حق کہنے سے باز آجائیں ممکن ہی نہیں  
زرعۂ اعداء میں گو تنہا ہیں ثناقبِ زیروی

نعت گوئی ہی کا اے راعب یہ اک اعجاز ہے  
وارثِ فکرِ فلک بیما ہیں ثناقبِ زیروی



عمل کے نام سے ہر فرد زندگی خالی  
بنام دین و عقائد ہے روز جنگ و جدال

خدا پرستی بھی اب ہے نشاءِ تضحیک  
بچھے ہوئے ہیں بہر کام معصیت کے جال

یہ چیرہ دستی اہلِ خرد کوئی دیکھے  
ہوئی ہے کس طرح انساں کی آبرو پامال

میں کم نگاہی اہلِ نظر پہ حیراں ہوں  
نظر میں رکھتے نہیں لوگ کیوں عروج و زوال

ہمارے عزم میں تنویرِ عزمِ شبیریؐ  
ہمارے فکر میں دینِ محمدیؐ کا جلال

کیا ہے عہدِ وقا جب تو کیوں ستم سے ڈریں  
کریں گے تازہ بڑی تمکنت سے رسمِ بلائیؐ



گلوں کی طرح سے شاداب اپنے چہرے ہیں  
نہ کوئی رنجِ صعوبت نہ کوئی گردِ ملا

ہمارے دل اُسی محبوب کی امانت ہیں  
ہے ختم جس پہ دو عالم کی خوبیوں کا کمال

نہیں ہے فکرِ کوئی گر گناہ گار کہے  
متارِ جاں ہے ہمارے لئے تو اُن کا خیال

ہمیں ہیں آج یہاں فقرِ بُو ذری کے امیں  
نہ فکرِ سود و زیاں ہے نہ فکرِ مال و منال

یہی دُعا ہے الہی کہ تیرے ماقب کا  
نہ پیشِ غیر کی بھی ہو دراز دستِ سوال

ترے ہی در سے ملے اُسکو جو نصیب میں ہے  
ترے کرم ہی کی دولت سے ہو وہ مالا مال

# اے مرے مادی اذل

رازِ بقلے زندگی کیا ہے مجھے بھی بتا دے  
جینے کا ولولہ بھی دے، مرنے کا حوصلہ بھی دے

عرصہ روزگار میں الجھا ہوا ہوں ذات سے  
اے مرے مادی اذل مجھ کو مرا پتا بھی دے

محفلِ ہست و بود ہے کس کیلئے سچی ہوئی  
محفلِ ہست و بود کا ستر نہاں بتا بھی دے

تیری نوازشات سے قلب ہے مطمئن مگر  
مجھ کو تو اپنے عشق کی دولت بے بہا بھی دے

سوئی ہوئی ہے زندگی، کھوئی ہوئی ہے زندگی  
خوابِ زدہ حیات کو خوابوں سے توجہ کا بھی دے

کاسہ شوق لے کے تو آیا ہے اُنکے روبرو  
آنکھوں سے التجا بھی کر دل سے انہیں صدا بھی دے

ظلمتِ غم میں تابہ کے کوئی رہے یوں مبتلا  
تاروں بھری حیات کا رستہ کبھی دکھا بھی دے

بخشش و غفو کا چین جس سے بہار خیز ہو  
مجھ سے گناہ گار کو ایسی کوئی سزا بھی دے

محفلِ کائنات سے ٹوٹے بھی حلقہٴ جمود  
بِرِبطِ صُبح و شام کو نغمہٴ دلکشا بھی دے

قائم رہے تمام عمر درد و وفا کا سلسلہ  
ثاقبِ خستہ حال کو وہ غمِ دیرپا بھی دے



# حدیثِ انسوۃ اطہر

دل کی زباں سے نعتِ پیمرِ سنائیں گے  
ہم شبِ زدوں کو حرفِ منور سنائیں گے

دنیا کے بتھروں سے کہیں کیا حدیثِ غم  
رُودادِ غم حضورؐ کے در پر سنائیں گے

آنکھوں کو مل گئی جو بصیرت کی روشنی  
پڑھ کر کتابِ چہرہٴ انور سنائیں گے

محرومیوں کے درد کو لفظوں میں ڈھال کر  
موقع ملا تو ہم سرِ محشر سنائیں گے

صرف اذنِ گفتگو کا ہمیں انتظار ہے  
جو کچھ گزر رہی ہے برابر سنائیں گے

یہ سانحاتِ غم یہ حکایاتِ خوں چکاں  
ہنس کر سنائیں گے کبھی رو کر سنائیں گے

محبوبِ کبریا کے پسینے کے نام پر  
افسانہٴ حیاتِ معطر سنائیں گے

پسینے میں موجزن ہے حقیقت کی آجھو  
قطرے کو داستانِ سمندر سنائیں گے

اُترے ہیں آسماں سے ملائک بصداد  
مناقبِ حدیثِ اسوۃ اطہر سنائیں گے



# صلی اللہ علیہ وسلم

ماہِ نبوت ، جہرِ رسالت - صلی اللہ علیہ وسلم  
صبحِ ازل کے مطلعِ رحمت - صلی اللہ علیہ وسلم

شافعِ محشر ، ہادیِ صادق ، مظہرِ لطف و رحمتِ خالق  
ساقیِ کوثر ، بحرِ سخاوت - صلی اللہ علیہ وسلم

سورۃِ واللّیل آپ کے گیسو - معنیِ قوسین آپ کے ابرو  
کس کو ملی ہے ایسی قضیت - صلی اللہ علیہ وسلم

مشعلِ ایماں نورِ صداقت ، آپ کی صورت ، آپ کی سیرت  
محبتِ دیں ، اتمامِ نبوت - صلی اللہ علیہ وسلم

آپ ہی کا ہم کو ہے وسیلہ ، آپ ہی کا ہم کو ہے سہارا  
بہرِ خدا ہو چشمِ عنایت - صلی اللہ علیہ وسلم



نذر خزاں یہ گلشنِ جاں ہے، ذہنِ اسیر و ہم و گماں ہے  
پھر سے دکھا دو، راہِ ہدایت صلی اللہ علیہ وسلم

پیشِ نظر ہو روضہٴ اطہر، لکھتا رہوں بس نعتِ پیمبر  
ہے یہی اپنی زیست کی غایت صلی اللہ علیہ وسلم

ذاتِ گرامی رحمتِ عالم، رنجِ نہاں کے آپ ہیں مرہم  
مرثوۂ امن و قلزمِ شفقت - صلی اللہ علیہ وسلم

ہو نہ عملِ اخلاص سے خالی جاں میں ہو اپنی رُوحِ بلائی  
دل میں ہو ہر دم آپ کی چاہت صلی اللہ علیہ وسلم

آپ کا ثاقب مدح سرا ہے آپ کے ہی دور کا تو گدرا ہے  
نظرِ کرم ہو، چشمِ عنایت، صلی اللہ علیہ وسلم



# نورِ ہدایت



جس حال میں بھی اُس شہِ خواباں کو پکارا  
ملنے لگا کمزور عزائم کو سہارا

کھنسنے لگے انوارِ صداقت کے دریچے  
ہونے لگا تنویرِ محبت کا نظارا

پھر تشنہ لبی آج ہے محتاجِ تملطف  
اس سمت بھی اک کوثر و تسنیم کا دھارا

بہکی ہوئی روحوں کی فسرہ ہیں جبینیں  
بھٹکی ہوئی دنیا کا ہے گردش میں ستارا

جانے کہاں دم لے گا یہ حیرت زدہ انسان

اویام کا روند ہوا۔ ایہام کا مارا

تیری نگہ لطف سے ہر ذرہ بنا تھا

اسلام کے گردوں کا درخشندہ ستارا

مولیٰ در تقدیس پہ آئے ہیں سوالی

رحمت کی فقط ایک نظر ان پہ خُدارا

ہر صبح کے سینے میں ہو پھر قصِ تجلی

ہر رات کے قالب میں ہو سینا کا ثرارا

ہر سانس ہوتا بندگیٰ دیں کا پیامی

ہر تارِ نظر عظمتِ علی کا ستارا

دُھل جائیں کدورت کے جو یہ داغِ دلوں سے

اس لطف کے بدلے میں غمِ زیست گوارا



یہ محفلِ میلاد ہے اُس ختمِ رسل کی  
جس نے شبِ تاریک کو اشکوں سے نکھارا

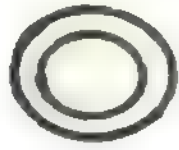
جو نور ہوا پردہِ ہستی سے ہویدا  
جس نور نے ہر نورِ نبوت کو سنوارا

پُر کیف سی یہ ہوک ہے کس یاد کا پرتو  
یہ دل سے قمریں ہو گئے مجھے کس نے پکارا

تماقِبِ میں ہوں سرکارِ دو عالم کا ثنا خواں  
ہے عرشِ بریں میرے تخیل کا کنارہ



# اے روحِ تقدّس



مجبور دعاؤں میں اثر ڈھونڈ رہے ہیں  
رحمت کی وہی پہلی نظر ڈھونڈ رہے ہیں

آنکھوں میں ہیں اشکوں کی لرزتی ہوئی شمعیں  
اور اس شبِ ظلمت کی سحر ڈھونڈ رہے ہیں

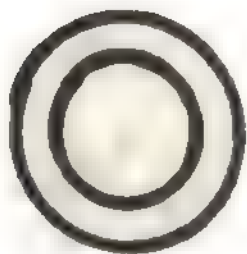
اے روحِ تقدّس تیری رفعت کے سہارے  
ہم عظمت و ناموسِ بشر ڈھونڈ رہے ہیں

جلوہ نظر آیا تھا انہیں جو شبِ اسری  
اب تک اُسے خورشید و قمر ڈھونڈ رہے ہیں

جو شام و سحر تھے تیرے جلووں سے منور  
وہ شام و سحر، شام و سحر ڈھونڈ رہے ہیں

جس درد سے صدیقؑ کی آنکھیں ہوئیں خونبار  
وہ درد میرے قلب و جگر ڈھونڈ رہے ہیں

ثاقب جہاں ملتی ہیں ہر اک دل کو مرادیں  
ہم اُس شبہ لولاک کا درد ڈھونڈ رہے ہیں





# میں آپ کا ہوں

دنیا کو نہ محبوب نہ مطلوب ہوا ہوں  
میں آپ کا ہوں آپ سے منسوب ہوا ہوں

کل تک مرے سائے سے لرز جاتا تھا سوج  
آج اپنے ہی سائے سے میں مرغوب ہوا ہوں

کل تک مرا دامن تھا فرشتوں کی جبینیں  
آج اپنی نگاہوں میں ہی معیوب ہوا ہوں

ہر رنگ میں پہچانتا ہوں اُن کی تجلی  
یوں ہوش میں رہتے ہوئے مجذوب ہوا ہوں

کس شہر میں ہیں اُنکے تَلَطّف کی ہوائیں

میں دیدہٴ حالات کا معنوب ہوا ہوں

توفیق بھی دے، طرف بھی دے، تابِ نظر بھی

کیوں اپنی تجلی ہی سے محبوب ہوا ہوں

پھر میرے خیالوں کی مسجائی کو آ جا

میں دارِ خیالات پہ مصلوب ہوا ہوں

ہے عشق مجھے شاہدِ لولاک سے ناقب

کیوں ظلمتِ ایام کو مرغوب ہوا ہوں

# بعض خیر الائنم



تباہیوں کا طلبگار ہو گیا ہوں میں  
زیاں شعار و خطاکار ہو گیا ہوں میں

ضمیر مجھ سے خفا، بدگماں ہے دل مجھ سے  
نہ جانے کتنا گنہگار ہو گیا ہوں میں

تو آفتاب ہے، میرے دل و نظر کو جگا  
اندھیری شب کا پرستار ہو گیا ہوں میں

حضورؐ کیلِ حوادثِ رُکے گا کیا مجھ سے  
کہ آج ریت کی دیوار ہو گیا ہوں میں

زمانے بھرتے کیا سخت اختلاف مگر  
زمانے بھر کا طرفدار ہو گیا ہوں میں

حضور! کاسے دل ہے مری نگاہوں میں  
حضور! حاضر دربار ہو گیا ہوں میں

مرے لئے کسی نعمت سے کم نہیں یہ خوشی  
کہ اُن کے غم کا سزا وار ہو گیا ہوں میں

نگاہ و دل پہ ہے طاری غنودگی ثاقب  
سمجھ رہا تھا کہ بیدار ہو گیا ہوں میں





# تلاشِ التفاتِ ناگہاں

قلمِ نعتِ پیمبرؐ میں رواں ہے ایک مدت سے  
میرا ذوقِ سخن گوئی جواں ہے ایک مدت سے

نظرِ مجھ پر کسی کی مہرباں ہے ایک مدت سے  
گناہوں سے مجھے حاصلِ امان ہے ایک مدت سے

جسے فاران کی چوٹی نے پہلی بار دیکھا تھا  
وہی مہرِ مسلسلِ ضوفشاں ہے ایک مدت سے

بساطِ طور بھی دیکھی، مقامِ دار بھی دیکھا  
خدا جانے ترا جلوہ کہاں ہے ایک مدت سے

چراغِ محفلِ اصنام ہیں اس دل کے کعبہ میں  
خیالوں پر مُسلطِ اک دھواں ہے ایک مدت سے

زمانے کے تصور نے عجب انداز بدلا ہے  
کہ دامنِ تقدس دھجیاں ہے ایک مدت سے

بہت بیتاب رکھتا ہے مجھے ذوقِ جبیں سائی  
جبیں سے دور تیرا آستان ہے ایک مدت سے

مری مرحوم ہستی کو عطا حُسنِ یقین کر دے  
کہ مجھ سے میرا دل بھی بدگماں ہے ایک مدت سے

بہت ممکن ہے شاقبِ وہ اچانک لطف فرمائیں  
تلاشِ التفاتِ ناگہاں ہے ایک مدت سے

# سرکارِ مدینہ



جو سرورِ کونین سے منسوب نہ ہوگا  
وہ خالقِ کونین کو محبوب نہ ہوگا

بیداریِ احساس کی دولت نہ ملے گی  
اس راہ میں جبت تک کوئی مجذوب نہ ہوگا

افکار میں زریح جائیں جو انوارِ محمدؐ  
جو کام بھی ہوگا ۔ کبھی ناخوب نہ ہوگا

ایمان کی توفیق عطا ہو تو کرم ہے  
کچھ اور میری رُوح کو مطلوب نہ ہوگا

میں اُنکا ہوں اُن کیلئے بیتاب ہوں ہر دم  
ہر درد میرے نام سے منسوب نہ ہوگا

انسان کے زخموں کا لہو جیسے نہیں ہے  
وہ اشک میری آنکھ کو مرغوب نہ ہوگا

سرکارِ مدینہ سے جسے عشق ہے شاقب  
وہ دلِ غمِ حالات سے مرغوب نہ ہوگا





# شایدِ نولاک



کمالِ اوج پہ حیبِ ذوقِ جستجو ہوگا  
جمالِ شایدِ نولاک رو برو ہوگا

چراغِ کعبہ کی صورتِ جلے گا محشر تک  
جو میرے دل میں کوئی نقشِ آرزو ہوگا

تری نگاہِ کرم کے بغیر مشکل ہے  
وہ دل جو چاک ہوا ہے کبھی رفو ہوگا

میں اپنے طرفِ نظر کا کچھ امتحاں لے لوں  
تیرے جمال کا عالم تو چار سو ہوگا

وہ جس مقام پہ ہوں گے تیرے نقوشِ قدم  
اُسی مقام پہ فردوسِ رنگ و بو ہوگا

بڑھیں گے فاصلے تڑپے کا جذبہ قُربت  
دلوں کی بزم میں جب ذکرِ ماؤ تو ہوگا

خبر ہے مجھ کو بڑی عظمتیں ہیں اُس در کی  
مرا خیال بھی اس در پہ با وضو ہوگا

زبانِ اشک سے کہنا حدیثِ غم شاقب  
انہیں پسند یہ اندازِ گفتگو ہوگا



# امّی لقب

وجودِ پاک تھا اُس کا پیہری کے لئے  
وہ اک چراغ تھا دنیا کی روشنی کے لئے

بصیرتوں کا مرقع رہا وہ امّی لقب  
کھلی کتاب ہے وہ اب بھی آدمی کے لئے

نِزے مقام سے کم تر ہے ماہِ دو ہفتہ  
بہت ہے یاد تری دل کی روشنی کے لئے

بشر کو تو نے عطا کی نگاہِ رتبہ شناس  
بھٹک رہا تھا زمانہ خود آگہی کے لئے

جبیں کے ساتھ مراد دل بھی سجدہ ریز ہوا  
کہ ایک یہ بھی تھا اسلوبِ بندگی کے لئے

یا جو نام تیرا دل میں چاند اتر آیا  
یہ تیرا اسم گرامی ہے چاندنی کے لئے

وہ سب حضورؐ کی دانش نے آشکار کئے  
جہاں میں جتنے مقاصد تھے زندگی کے لئے

خمیدہ سر ہمیں ہونا پڑا خدا کے حضور  
ہزار عذر کئے دل نے بندگی کے لئے

اُنہی پہ آج مدارِ حیات ہے شاقب  
جو کام ہم نے کئے آپؐ کی خوشی کے لئے

ضیائے روئے محمدؐ کی اک جھلک شاقب  
مجھے نصیب ہو دل کی شگفتگی کے لئے



# ضیائے صبح حجاز

یہ بات مجھ سے فلک نے کہی اشاروں میں  
ضیائے روئے محمدؐ ہے چاند تاروں میں

ترا کرم ہے سہارا گناہ گاروں کا  
تیرے کرم کی ہیں باتیں گناہ گاروں میں

نئی حیات ترستی ہے روشنی کے لئے  
اندھیری شب کا سماں ہے نئے دیاروں میں

مرے سفینے کو ہے جستجوئے موج رسولؐ  
میں قید رہ نہیں سکتا کبھی کناروں میں

تیرے جمالِ درخشاں کی غطر بینز کرنے  
ہوائیں ڈھونڈتی پھرتی ہیں لالہ زاروں میں

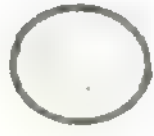
خدا نے ارض و سما - جہنوں کا مینہ برسا  
سُگ رہے ہیں شگوفوں کے دل بہاروں میں

ہمیں بھی بادِ یثرب سے عشق ہے ساقی  
ہمارا نام بھی لکھ لینا بادِ خواروں میں

رسولِ پاک سے نسبت نہ تھی انہیں شاقبہ  
وہ قافلے جو بھٹکتے پھرے غباروں میں



# باعثِ تکمیل جہاں



کردار کی عظمت کا نگہبان دیا ہے  
سرکارِ ازل نے ہمیں قرآن دیا ہے

اقوالِ محمدؐ کی دل آویز چمک نے  
انسان کو اک رتبہٴ انسان دیا ہے

آنکھوں کیلئے بخشے ہیں غیبی کے اُجالے  
سینوں کیلئے جلوہٴ ایمان دیا ہے

اک ربِ کامل نے رہِ صدق و وفا میں  
ہر مرحلہٴ مشکل و آسان دیا ہے

سوچو تو کئی غم ہیں یہاں کعبہ جاں تک  
دیکھو تو دل بے سرو سامان دیا ہے

ہم لوگ دل و جان سے مرتے ہیں اُسی پر  
جینے کا ہمیں جس نے یہ ارمان دیا ہے

صد شکر کہ ہم اسکی محبت سے ہیں مربوط  
صد شکر کہ حق نے ہمیں ایقان دیا ہے

دل یادِ محمدؐ میں ترپتا ہے ہمیشہ  
اک قطرہ بھی آلودہ طوفان دیا ہے

مناقب ہوئی تکمیل جہاں جسکی نظر سے  
اللہ نے ایسا ہمیں انسان دیا ہے



# شانِ محمدؐ



ہے رُکشِ جنتِ گل و ریحانِ محمدؐ  
کس شان سے مہکا ہے گلستانِ محمدؐ

کیوں ہو نہ ہر اک قوم ثناخوانِ محمدؐ  
آفاق ہے شرمندہ احسانِ محمدؐ

کونین کے سینے میں حرارتِ مہیٰ انہی کی  
اللہ کے دل میں بھی ہے ارمانِ محمدؐ

کس شوق سے لیں طور نشینوں نے بلائیں  
جب سوئے مدینہ چلے مستانِ محمدؐ

میں شانِ محمدؐ تو بیاں کرتا ہوں لیکن  
افکار کہاں میرے کہاں شانِ محمدؐ

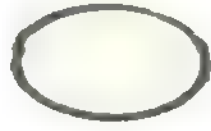
آتشِ کدِ شبِ کفر کے ٹھنڈے ہوئے لیکن  
مُل ہو نہ سکی شمعِ شبستانِ محمدؐ

معراج میں حضرتؐ کے قدمِ عرش پہ پہنچے  
پس عرش ہے ہم پایۂ ایوانِ محمدؐ

دین بھی وہی ملت بھی وہی ملتِ بیضا  
سادہ سا مسلمان ہوں مسلمانِ محمدؐ

تربت سے ہو کیا خوف مجھے حشر کا کیا غم  
مناقبِ مرے سینے میں ہے قرآنِ محمدؐ

# نورِ اولیں



وہ روضہٴ نبیؐ کے نظاروں کی روشنی  
اُتری ہوئی زمیں پہ ستاروں کی روشنی

ہوتی ہے چاندنی سے بھی بڑھ کر حسین تر  
اس سرزمین کے راہ گزاروں کی روشنی

فردوسِ رنگ و بو ہے کہ صحرائے نجد ہے  
کتنی نظر نواز ہے خاروں کی روشنی

ساری بصیرتیں ہیں محمدؐ کے نام سے  
دیکھے تو کوئی دل کے دیاروں کی روشنی

اس جُوئے کہکشاں میں بڑی احتیاط سے  
پھیلی ہوئی ہے نور کے دھاروں کی روشنی

پھر گُلستاں میں گریڈِ شبہم کا قحط ہے  
پھر تیز ہو گئی ہے شراروں کی روشنی

غارِ حرا کو بھی نہ فراموش کیجئے  
بنیادِ حق ہے ایسے ہی غاروں کی روشنی

ہو التفاتِ کشتیِ اُمت کے ناخدا  
پھر دُور ہو رہی ہے کناروں کی روشنی

دنیا میں ہر قدم پہ ہے ثاقب کی رہنما  
اُس "نورِ اولیں" کے اشاروں کی روشنی

# بقیضِ رسولؐ



شعور دے کے محمدؐ کے آستانے کا  
مزاج بدلیں گے ہم اس نئے زمانے کا

مرے سفینۂ ہستی کے ناخدا ہیں حضورؐ  
مجھے نہیں کوئی اندیشہ ڈوب جانے کا



ہمیشہ برق گرمی ہے مگر بغیفشِ رسولؐ  
چراغِ جلنا رہے میرے آشیانے کا

یہ میرا دل جسے دنیا بھی دل ہی کہتی ہے  
یہ ایک جام ہے یثرب کے بادہ خانے کا

حضورؐ! آپ کے ہی اک تبسم لب سے  
سلیقہ سیکھا ہے پھولوں نے مسکرانے کا

حضورؐ! آپ پہ روشن میری حقیقت ہے  
میں ایک سادہ سا کردار ہوں فسانے کا

عبور کیسے کروں زندگی کی راہوں کو  
کہ میرے سر پہ بڑا بوجھ ہے زلٹنے کا

میں وہ چراغِ عقیدت ہوں دل کی رستی میں  
کہ حوصلہ کوئی رکھتا نہیں بجھانے کا

زہے نصیب جو میرا لہو بھی کام آئے  
مجھے جنوں ہے چراغِ حرم جلانے کا

گنہ گشتے ہیں تو اب اُن کا اعتراف کریں  
خدا تو خود بھی ہے خواہاں کسی یہانے کا

زمانہ جتنے ستم چاہے توڑ لے شاقبہ  
دلوں سے عشقِ محمدؐ نہیں ہے جانے کا



# محبوب دُوجہاں



خوشبو و رنگ و نور کا دھارا نظر میں ہے  
محبوب دوجہاں کا نظارا نظر میں ہے

دل میرا کانپتا ہے گناہوں کے خوف سے  
اک تیری رحمتوں کا سہارا نظر میں ہے

اے رہنمائے کشتیِ دل روشنی دکھا  
طوفان کا ہوش ہے نہ کنارہ نظر میں ہے

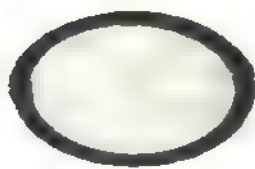
باطل کو جس کے نور تے دی آخری شکست  
دل میں وہ چاند ہے وہ ستارہ نظر میں ہے

آزاد رہے ہوں میں مسیحاں کے خوف سے  
چشمِ کرم کا خاص اشارہ نظر میں ہے

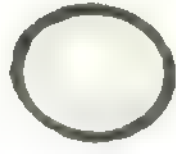
آنکھوں میں بس گیا سے نبیؐ کا رخ جمیل  
یا خلدِ رنگ و بو کا نظارہ نظر میں ہے

اتنا تو ہے کہ دستِ شفاعت ہوا بلند  
اتنا تو ہے کہ حال ہمارا نظر میں ہے

ثاقب کے دل میں کیوں نہ ہو روحِ تجلیات  
جب آمنہؓ کا راج دلا نظر میں ہے



# نعتِ مصطفیٰؐ



ہر اجتماع سے پہلے ہر اک اجتماع کے بعد  
آتا ہے لب پہ نام محمدؐ خدا کے بعد

ہے ذاتِ حق حضورؐ کی سورت میں جلوہ گر  
آئینے سب ہیں مانندِ رخِ مصطفیٰؐ کے بعد

اُس در سے جن کو دولتِ سیر و رضا ملی  
چمکے وہ نور بن کے ہر اک ابتلا کے بعد

ہے کون بد نصیب جو باندھے گا غیر سے  
عہدِ وفا حضورؐ سے عہدِ وفا کے بعد



اعمال کی سیاہی نے بے حس بنا دیا  
شرمندگی بھی اب نہیں ہوتی خطا کے بعد

جلتے رہو گے حشر ملک غم کی دھوپ میں  
سایہ کوئی ملے گا نہ انکی ردا کے بعد

سورج کے سامنے نہیں جلتا کوئی چراغ  
آئے اسی لئے تو وہ سب انبیاء کے بعد

یہ رب مجھے بنائے درِ مصطفیٰ کی خاک  
مانگوں گا اب نہ کوئی دعا اس دعا کے بعد

شاقب پہ ہو حضور کبھی وہ عطاء خاص  
رہتی نہیں ہے کوئی طلب جس عطا کے بعد

# ساقی کوثر



صدا بہ لب ہوں فقط رحمت و کرم کیلئے  
در حضور پہ آیا ہوں شرحِ غم کیلئے

تیری عطا تیری بخشش ہے ماورائے حدود  
نہ تو غرب کیلئے ہے نہ تو عجز کیلئے

بنوں کی تنگدلی پر کبھی نظر نہ گئی  
میں بے قرار رہا وسعتِ حرم کیلئے

جو آستانِ محمد پہ ڈال دے محمد کو  
ترس رہا ہوں اُس اک لغزشِ قدم کیلئے

دعا ئے نیم شبی کس کی رنگ لائی ہے  
ستارے رقص میں ہیں کس کی چشمِ نم کیلئے

ملا ہے جیسا بھی، جتنا بھی، مطمئن ہوں میں  
مجھے دماغ نہیں فکر بیش و کم کیلئے

کرم کا ایک سہارا، کرم کی ایک نظر  
نہیں ہے زادِ سفر منزلِ عدم کیلئے

بہت ہے بادِ یثرب کا ایک پیما نہ  
بڑھایا ماتحت نہ ثاقب نے جامِ حم کیلئے



# بِخُضُورِ سُرُورِ دُعاِ عالم



تُو جبینِ دہر کا نور ہے تُو حریمِ قدس کا راز ہے  
تیرا نام دل کا سرور ہے تیرا ذکر دل کی نماز ہے

میرا اعتبارِ خودی بھی تُو، میرا اعتمادِ خدا بھی تُو  
تُو ہی دینِ حق کی ہے آبرو، تُو ہی دینِ حق کا جواز ہے

تُو جمالِ صبح و جود بھی، تیرے دم سے میری نمود بھی  
تُو ہی میرے ذہن کی روشنی تُو ہی میرے دل کا گداز ہے

ہیں امتیازِ گدا و شہ تیرے سامنے سبھی ایک ہیں  
تیری ذاتِ رحمتِ دو جہاں تیرا در ہر ایک پہ باز ہے

تری اک نگاہ نے بخش دی ہر دل کو دولتِ سرمدی  
مرے سامنے رہ دیر کا نہ نشیب ہے نہ فراز ہے

نہ جہاں میں نام کی آرزو نہ فروغِ بام کی جستجو  
ہے یہی بہت مرے واسطے کہ جبین پہ خاکِ حجاز ہے

سہرِ عرش تیرا ہی غلغلہ، سہرِ فرش تیرا ہی سلسلہ  
تو وہاں بھی رونقِ نریم تھا تو یہاں بھی جلوہ طرا ہے

کبھی اپنے پاس بلا کے سُن تجھے اپنے لطف کا واسطہ  
کہ حکایتِ غمِ زندگی کا یہ سلسلہ تو دراز ہے

یہ شرف ہے شاقبِ خستہ جاں کہ بنا ہے اُسکا تو مدح خواں  
جو زمانے بھر کا ہے آسرا جو جہاں کا بندہ نواز ہے



# نبی اُمّی لقب

کہوں جو نعتِ پیمبرؐ تو مشکبو ہو دہن  
لکسوں جو وصف تو بڑھ جائے آبروئے فن

نبی اُمّی لقب جس کا خلق تھا قرآن  
نثار قدموں پہ جس کے ہر ایک عظمتِ فن

مقربانِ الہی کا فخر وہ شہرِ دیں  
جمالِ حق و صداقت کی اولین کرن

وہ جس کا نام دل و جاں کو تازگی بخشنے  
وہ جس کا ذکر مٹائے کدورتوں کی چھین

وہ جس نے کاٹ دیں ظلم و ستم کی زنجیریں  
سکھائے جس نے جہاں کو مروتوں کے چلن

اُسی کی یاد میں قلبِ حزیں نے کروٹ لی  
کہ گردِ بن کے اُڑے ہیں تمام رنج و محن

حریمِ قلب میں آج اُس کی آمد آمد ہے  
مرے خیال نے پہنا گلوں کا پیرا ہن

بسا ہے گنبدِ خضرا کا عکس آنکھوں میں  
نظر کے سامنے پھیلا ہوا ہے اک کُلمشن

تلاش کرتا ہے وہ خاکِ پا۔ ستارہٴ شب  
بسی ہوئی ہے دلوں میں وہ بوئے پیرا ہن

نہ کام آیا کسی کی عبادتوں کا غرور  
وہ باریاب ہوئے دل جنہیں تھی اُسکی لگن

سلام اُس پہ ہو ثاقب درود ہو اُس پر  
دیا ہے جس نے اندھیرے جہاں کو اجلا پن

# حرفِ آخر



اے دستِ حق کے فقید المثال شہِ پائے  
ملائکہ ترے دربار کے ہیں ہر کارے

یہ کہکشاں کا رواں نُور۔ مہر و ماہ و نجوم  
ترے جمال کے ہیں یہ تو معجزے سارے

تو ہی کتابِ رسالت کا حرفِ آخر ہے  
ترے مقام سے کمتر ہیں انبیاء سارے

پڑی ہے قبر کی افتاد تیری اُمت پر  
کہیں برستے ہیں پتھر کہیں پہ انگارے

ہمیں سنبھلنے کی ہمت دے اے حبیبِ خدا

یہ آنکھیں دیکھیں تری رحمتوں کے نفا سے

انہی سے ہوگی دنیا بار رہنمائی اپنی

تری زبان کے الفاظ بھی ہیں مہ پارے

کبھی نہ چھوڑا ترا دامنِ کرم ہم نے

مصیبتیں بھی پڑیں ہم پہ جی نہیں مارے

ملے گی تیرے ہی در سے کرم کی بھیک ہمیں

کہ جا کہیں نہیں سکتے نصیب کے مارے

جمالِ خاص کا پرتو ہیں سرِ لسبرِ شاقب

زمین پہ لالہ و گل - آسماں پہ سیارے

# دلیلِ عظمتِ آدم



اسرارِ کائنات کے محرم وہی تو ہیں  
انسانیت کے محسنِ اعظم وہی تو ہیں

قرآن کی بولتی ہوئی تفسیر ان کی بات  
جن کی ہر ایک بات ہے محکم وہی تو ہیں

اُن سا کوئی ہوا ہے نہ ہوگا جہان میں  
بعد از خدا بزرگ و مکرم وہی تو ہیں

میرے ہر ایک سانس میں خوشبو اتنی ہی کی ہے  
میرے ہر ایک زخم کا مرہم وہی تو ہیں



اُن سے بیاں کروں گا کبھی داستانِ درد  
زخمی دلوں کے مونس و ہمدم وہی تو ہیں

سب انبیاء کو نورِ ملا اُن کے نور سے  
سب انبیاء سے افضل و اکرم وہی تو ہیں

احمد لقب ہے اور محمد ہے جن کا نام  
کہتے ہیں جن کو رحمتِ عالم وہی تو ہیں

تا حشر اب اُنہی کی نبوت کا دور ہے  
ہیں مرسلینِ حق کے جو خاتم وہی تو ہیں

انسان اُن کے دم سے فلک آشنا ہوا  
ثاقبِ دلیلِ عظمتِ آدم وہی تو ہیں

# تلاوت



کتاب چہرہ خیر الانام پڑھتے ہیں  
نگاہِ دل سے خدا کا کلام پڑھتے ہیں

ہر ایک سانس عبادت گزار رہتا ہے  
جبینِ دل پہ محمدؐ کا نام پڑھتے ہیں

نجوم ہوں کہ مہر پھول ہوں کہ صیا  
درودِ سیدِ عالی مقام پڑھتے ہیں

نماز ہو کہ صحیفہ رُخِ محمدؐ کا  
بصدِ خلوص ، بصدِ احترام پڑھتے ہیں

جبینِ گل پہ رنجِ مہتاب پر اکثر  
جو اہلِ دل ہیں انہی کا پیام پڑھتے ہیں

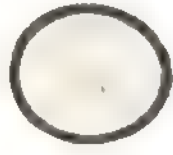
اُس ایک نام کی تقدیر کیا کہوں جس پر  
ملائکہ بھی درود و سلام پڑھتے ہیں

حضور! آپ کی پاکیزہ و نشیں مدحت  
حضور! آپ کے ادنیٰ غلام پڑھتے ہیں

نہیں ہے جس میں تغیر کا شائبہ ناقب  
ہمیشہ ہم وہی درسِ دوام پڑھتے ہیں



# درود تم پر سلام تم پر



ہے نامِ نامی تمہارا لبِ یہ درود تم پر سلام تم پر  
ادھر بھی ہو اک نگاہ سرور درود تم پر سلام تم پر

نہی ہو شمعِ حریمِ داور۔ درود تم پر سلام تم پر  
ہیں تم سے دونوں جہاں متور درود تم پر سلام تم پر

چمن چمن تذکرہ تمہارا، یہ کہکشاں راستہ تمہارا  
تمہاری خوشبو گلوں کے اندر درود تم پر سلام تم پر

تمہارے نقشِ قدم سے پامٹی ہے خاک نے ایسی سربلندی  
زمین کو ہے فوقِ آسماں پر درود تم پر سلام تم پر

دہن ہے سرچشمہ صداقت، زباں ہے گنجینہ فصاحت  
لبوں پہ قربان موج کوثر، درود تم پر سلام تم پر

رہ وقاسے بٹائے گا کیا، زمانہ اسکوٹائے گا کیا  
تمہاری سیرت ہو جس کی رہبر درود تم پر سلام تم پر

ہم اور اب کس کے در پہ جائیں کسے غم زندگی سنائیں  
تمہی تو ہو بے کسوں کے یا در درود تم پر سلام تم پر

کبھی تو آئے گا وہ زمانہ، کبھی تو ہو گا میرا بھی جانا  
کہوں گا روضہ پہ سر جھکا کر درود تم پر سلام تم پر

شبِ الم روکشِ سحر ہو کرم کی آقا بس اک نظر ہو  
بلا لوثا قب کو اپنے در پر۔ درود تم پر سلام تم پر

اے رحمتِ تمام!

ہر لفظ عظیمِ بے تر، ہر اک حرف پھول ہے  
جب سے لبوں پہ بدحت و نعتِ رسولؐ ہے

کھویا ہوا ہوں جب سے میں ان کے خیال میں  
قلب و نظر پہ رحمتِ حق کا نزول ہے

اُن کا کرم ہو شاملِ احوال اگر تو پھر  
بے مہرئ جہاں کی شکایتِ فضول ہے

یہ جان و دل نثارِ محمدؐ کی آن پر  
اس راہ میں ہر ایک اذیت قبول ہے

رکھ لی مرے حضورؐ نے انسانیت کی لاج  
ورنہ یہ آدمی تو ظُلوم و جہول ہے



دیکھی ہر ایک صنفِ سخن تو کھلا یہ راز  
صنفِ سخن تو اصل میں نعتِ رسولؐ ہے

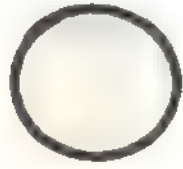
معراجِ مصطفیٰؐ سے ہوا ہے یہ انکشاف  
یہ کہکشاں تو آپؐ کے قدموں کی دھول ہے

جو مانگنا ہو اُن کے وسیلے سے مانگیئے  
اُن کی ہر ایک بات خدا کو قبول ہے

آئینہٴ جمالِ خدا اُن کی ذات ہے  
عشقِ خدا بھی اصل میں عشقِ رسولؐ ہے

اے رحمتِ تمام! محبت کی اک نظر  
مدت ہوئی کہ آپؐ کا ثاقبِ ملول ہے

# حرفِ صداقت



روح پر نقش ہے وہ شخص محبت کی طرح  
ذکر ہے جس کے فضائل کا عبادت کی طرح

میرے سانسوں میں بسی رہتی ہے خوشبو اُسکی  
میری آنکھوں میں وہ رہتا ہے بشار کی طرح

رہنا آج بھی ہیں اُس کے کفِ پا کے چراغ  
دُہر میں پھیلا ہے جو آج بھی نگہت کی طرح

شبِ ظلمات کا وہ نور چکر چیسر گیا  
جلوہ گر جب ہوا فاران پہ ہیبت کی طرح

نام سے اُس کے ہی روتوں میں کنول کھلتے ہیں  
اس کے کوچے کی فضا میں بھی ہیں جنت کی طرح

جس نے روتوں میں جلائے تھے محبت کے چراغ  
اب بھی ہیں سایہ فگن داویرِ رحمت کی طرح

میں اُسی کے درِ الطاف پہ دستک دوں گا  
جس کا درسب پہ کشادہ ہیں عدالت کی طرح

تُو تو سرمایۂ توقیر ہے عالم کے لئے  
نام تیرا بھی پکے مالِ تجارت کی طرح

کذب اس طرح سے پھیلا ہے فضاؤں میں مری  
ہر سراب آئے نظر آج حقیقت کی طرح

زینتِ منبر و محراب ہوئے ہیں وہ لوگ  
سفلی جن کو ودیعت ہوئی عادت کی طرح

ہر نئے دن نئے تکفیر کے فتوے دیکھوں  
زلیت محسوس مجھے ہوتی ہے ہمت کی طرح

رُخ عیاری یہ تقوے کی ملمع کاری  
عجز چہروں پہ نمایاں ہے رعونت کی طرح

جیسے محصور ہوں میں شعبِ ابی طالب میں  
یوں گزرتا ہے ہر اک لمحہ قیامت کی طرح

اب نہ وہ پہلے سے ایماں ہیں نہ وہ سوزِ لقیں

صرف کہنے کو نظر آتے ہیں اُمت کی طرح

لُب پہ قدغن ہے مگر دل تو ہے آزاد ابھی

میں تو چاہوں گا تجھے حرفِ صداقت کی طرح

جب مسافر سوئے طیبہ کوئی جاتے دیکھا

دلِ مرادوب گیا۔ حرفِ ندامت کی طرح

دلِ شاقب میں تیرے در پہ حضوری کا خیال

جھلملائے گا سدا شمعِ عقیدت کی طرح



# میں جن کی باتیں خدا کی باتیں



جمالِ مہر و وفا کے قصے، کمالِ صدق و صفا کی باتیں  
جو ہو سکے تو سنائے جاؤں تمہیں حبیبِ خدا کی باتیں

ہوا کے رُخ پر دیئے جلائے نئے نئے راستے دکھائے  
ستم کے ماروں کا دل بڑھاتی ہیں اُنکے صبر و رضا کی باتیں

یہ دل بھی اُنکا ہے جاں بھی انکی یہ رُوح بھی مدح خواں ہے ان کی  
نبھائے جاؤں گا مرنے دم تک انہی سے عہد و وفا کی باتیں

وہی ہیں اول وہی ہیں آخر ازل بھی اُن کا ابد بھی اُن کا  
رہیں گی ناشراب زبانوں پہ ”خاتم الانبیاء“ کی باتیں



میں داعیِ دینِ مصطفیٰؐ ہوں فدائیِ دینِ مجتبیٰؑ ہوں  
ڈرا سکیں گی نہ میرے دل کو کبھی سزا و جزا کی باتیں

وہ بے کسوں کے غموں کا مرہم ہے ذکرِ جن کا دلوں کی شبنم  
وہی تو ہیں مادیِ دو عالم، ہیں جن کی باتیں خدا کی باتیں

وہ خوب صورت، وہ خوب سیرت، وہ پیکرِ حلم اور مروت  
ہیں بدترین دشمنوں کے لب پر بھی ان کے مہر و وفا کی باتیں

قدمِ قدم اُن کی رہنمائی، جہاں جہاں ان کی روشنائی  
فضا میں پھیلی ہوئی ہیں اب تک سکوتِ غارِ حرا کی باتیں

مری لگن اُن کا آستاں ہے یہی ٹپ تو متاعِ جاں ہے  
کبھی تو ہوں گی شفیعِ محشر سے ثاقبِ بے نوا کی باتیں

# عشقِ نبیؐ



جس قلب کو بخشی ہے جلا عشقِ نبیؐ نے  
حاصل اُسے دنیا میں ہیں تسکین کے خزینے

اُس ذکر سے روشن ہیں نگاہوں کے جزیرے  
اُس نام سے آباد ہیں روحوں کے مہینے

جو اُن کے بتائے ہوئے رستے پہ نہیں ہیں  
منہجِ حار میں ہیں آج ملک ان کے سینے

آقا! ترے دروازے پہ آئے ہیں سوالی  
اپنایا نہ اب تک جنہیں دنیا میں کسی نے

میں اُن کا ہوں دستک اسی دروازے پہ دوں گا  
اک روز بلائیں گے مجھے بھی وہ مدینے

میں ان کو بتاؤں گا کہ اے رحمتِ عالم!  
دنیاوی خدا اب مجھے دیتے نہیں جینے

کچھ بھی تو نہیں پاس تری نذر کو آقا!  
پلکوں پہ لٹے آیا ہوں اشکوں کے نیگینے

سرکارِ دو عالم نے سکھائے مجھے ثاقب  
طوفانِ حوادث سے نکلنے کے قرینے

# خیر البشر<sup>۲</sup>



تیری نگاہ سے کھلا رازِ حریمِ داوری  
تیرے وجودِ پاک پر نازِ کم سے پیمبری

تیرا ہر ایک نقشِ پا - نورِ چراغِ راستی  
تیری زباں کا ہر حرف شرحِ دیانِ زندگی

جب بھی یلے تیرا نام قلب ہوا ہے شاد کام  
روحِ ملک اتر گئے نور و سرور و آگہی

تو ہے امامِ ہر صدی سارے جہانِ مقتدی  
کر سکے کلِ خدائی میں کون تیری برابری

تیرا تو ہر غلام ہی شاہوں سے ہے بلند تر  
کس کو نصیب ہو سکی شانِ اویں و بودری

تیرے مزاج کی شہادتِ رحمت و عفو و درگزر  
تو نے تو دشمنوں کی بھی کی ہے کرم سے دلہی

ہوں گے یہ پاش پاش کب حرص کے لات اور نات  
دینِ خدا کے نام پر ہوتے لگی ہے تاجری

زرغے میں آنڈھیوں کے ہے کب سے چراغِ دیں حضور  
روشنیوں کے نام پر پھیلی ہوئی ہے تیرگی

شکرِ خدا کہ مل گیا، راہ میں اُن کا نقشِ پا  
ثاقب بے نوا تری کرتا بھی کون یاوری

# خاتم الانبیاء



تو حبیبِ ربِّ کریم ہے تو عجیبِ درِ یتیم ہے  
تیرے وصف کیسے بیاں کروں تو جہاں میں سب سے عظیم ہے

تو وجودِ حق کی دلیل ہے تو دعائے قلبِ خلیل ہے  
تیری ذات خاتمِ انبیاء تیرا نور سب سے قدیم ہے

تو جمالِ حق کا ہے آئینہ تو حریمِ راز کا آشنا  
تو کُلی کُلی کی ہے آرزو تو چین چین کی نسیم ہے

میری شاعری کا ظہور تو میرے علم و فن کا شعور تو  
تیری آرزو میری زندگی تو ہی میری عقلِ سلیم ہے



تُو نے بے کسوں کو دوائیں دیں تُو نے دشمنوں کو دوائیں دیں  
تُو کرم کا ایک سحاب ہے۔ تیرا خلق خلقِ عظیم ہے

تیری بات بات ہے معتبر، تیرا ہاتھ نبضِ حیات پر  
تُو ہر ایک جاں کا طبیب ہے، تُو ہر ایک دل کا حکیم ہے

تُو نظر سے کتنا ہی دُور ہو، مَرے قلب سے قریب تر  
تیرا ذکر مرہمِ قلب و جاں، تیری یاد بوئے شمیم ہے

نہیں فکرِ ثاقب بے نوا، جو کہے زمانہ بُرا بھلا  
تُو اُسی کا ہے تُو اُسی کا تھا وہ جو رحمتوں کا قسیم ہے



# حمدِ باری تعالیٰ



تو رحیم بھی، تو کریم بھی، تو حلیم بھی، تو بصیر بھی  
کسی آئینے میں نہ مل سکی تیری رحمتوں کی نظیر بھی

تو فضاءِ ارض و سماء میں ہے تو بہشتِ آب و ہوا میں ہے  
سرِ آسماں نئی کہکشاں ترے نور کی ہے لکیر بھی

کہیں آتشاؤں کے گیت ہیں کہیں چاند تاروں کا صے  
یہ تمام تیرے ثبوت ہیں یہ سحر بھی ہر حیر بھی

تو کریم نواز ازل سے ہے تیری سمت سب ہیں مچکے ہوئے  
ترے در پہ مجھ سے غریب بھی تیرے فد پہ لاکھوں امیر بھی

میں رواں ہوں دشتِ حیات میں مجھے ظلمتوں کا خطر نہیں  
میرے ساتھ یادِ رسولؐ بھی میرے ساتھ ربِّ قدیر بھی

مجھے منزلوں کا جنوں نہیں مجھے فکرِ جادہ ضرور ہے  
میرے دل کا چھوٹا سا قافلہ غمِ راہ کا ہے اسیر بھی

کبھی تاج و تخت کلاہ سے وہ نظر بچا کے گزر گئے  
کہ طبیعتوں کے غنی ہے تیرے بے نوا و فقیر بھی

کبھی زندگی کا جنوں مجھے۔ کبھی زندگی سے گریز ہے  
میری زندگی کے یہ پیرِ خم میں رہا بھی ہوں میں اسیر بھی

ابھی دیکھتا قہرِ خستہ جاں نہ سنا حکایتِ خوں چکاں  
کہ ہزار زخموں کے بوجھ سے ابھی مضحمل ہے ضمیر بھی

# احمد مختار



فدائے احمد مختار ہو گیا ہوں میں  
بہشت و خلد کا حقدار ہو گیا ہوں میں

غبارِ بن کے اڑا ہوں حجاز کی جانب  
جہانِ عشق کا معیار ہو گیا ہوں میں

پھر آج طور مری آنکھ میں اتر آیا  
پھر آج طالب دیدار ہو گیا ہوں میں

حرم نشیں تیرے قرباں نواز دے مجھ کو  
قربِ سایہ دیوار ہو گیا ہوں میں

حضور نے مجھے اذنِ کلام بخشا ہے  
نوائے شوق کا اظہار ہو گیا ہوں میں

اُڑا ہوں سوئے مدینہ خیال کی صورت  
سُک خرام و سبک بار ہو گیا ہوں میں

غرض ہی کیا ہے درِ میکہ پہ دستک دوں  
نہری نگاہ سے سرشار ہو گیا ہوں میں

خودی کیساتھ مجھے بے خودی کی دولت دے  
ہجومِ ہوش سے بیزار ہو گیا ہوں میں

نبیؐ کا عشقِ مرے دل میں بس گیا ثاقب  
زمانے بھر میں نکو کار ہو گیا ہوں میں

# ساقی کوثر سے

کوئی ایسا جام بھی ساقیا جو سراپا سوز و گداز ہو  
سرِ طور ان سے ہو گفتگو سرِ عرش راز و نیاز ہو

میں ترے کرم کا مجاز ہوں یہی بخششوں کا جواز ہو  
مرے دامنِ دل مضطرب کو نصیب خاکِ حجاز ہو

یہ حضورِ پاک کی روشنی کہ فضا کا نور ہے زاہد و  
اسی نور سے جو وضو کرو تو ادا دلوں کی نماز ہو

تیری چشمِ لطف عطا کرے وہ ستارہ گیر جسارتیں  
کہ جمالِ طور کی راہ میں نہ نشیب ہو نہ قرار ہو

ترا لطفِ خاص ہو بے کراں تیرا عفو سب پہ ہوشیار  
میری آرزو ہے کہ سلسلہ تیری رحمتوں کا دراز ہو



یہی آرزو یہی التجا، یہی ہر گھڑی ہمیری دُعا  
میری کائناتِ حیات میں تیرا عشق درد و گداز ہو

تیری عظمتوں کا جواب کیا تیری رفعتوں کا حساب کیا  
یہ تیرا مقامِ بلند ہے کہ خدا سے راز و نیاز ہو

تیرے دستِ فیضِ دوام سے جو طلب کیا سہو مل گیا  
کوئی مجھ سا طالبِ عفو ہو کوئی تجھ سا بندہ نواز ہو

تیرے دل میں شاقبِ خستہ جاں نہ ہو ظلمتوں کا کوئی نشان  
تیری آرزو کی بساط پر جو وہ حسنِ جلوہ طراز ہو



# ساقی کوثر سے



کوئی ایسا جام اے ساقیا جو سراپا سوز و گداز ہو  
جسے پی کے رُوح بھی بے نیازِ حد و کیف مجاز ہو

یہ خرامِ گاہِ شمیمِ گل پہ تجلیات کی یورشیں  
ہے سرود و کیف کا فیصلہ کہ ہیں اداٹے نماز ہو

یہ مہِ صیام کی برکتیں۔ یہ نزولِ رحمتِ ایزدی  
کوئی مہرباں ہو تو ہر نفسِ مرا کیوں نہ نغمہ طراز ہو

میری کائناتِ خیال میں کوئی جلوہ تابِ حیات ہے  
میرا قلب کیوں نہ ہو آئینہ میری روح کیوں نہ گداز ہو

پھر اُسی حبیبِ وشہِ جہاں کا حرمِ دل میں درود ہے  
جو فقیر پر بھی نظر کرے تو فقیر بندہ نواز ہو

یہ غمِ زمانہ کے مرحلے برِ واسطے نہیں کوئی شے  
تو اگر شریکِ سفر ہے یہ نظر جو محرمِ راز ہو

میں اسیرِ زلفِ رسول ہوں مجھے کیا عذاب و ثواب ہے  
یہی التجاء ہے کہ سلسلہ غمِ مصطفیٰ کا داراز ہو



احمد مختار

گو اہل جہاں درپٹے آزار رہے ہیں  
ہر حال میں ہم تیرے طلبگار رہے ہیں

یوں اپنی مشیت پہ گراں بار رہے ہیں  
ہم خود سے بھی برگشتہ و بیزار رہے ہیں

چو ماہے ہمیں چاند ستاروں کی ضیاء نے  
ہم خاک رہ احمد مختار رہے ہیں

لے چل کسی تنکے کی طرح سوئے مدینہ  
اے موجِ ہوا ہم بھی سبکبار رہے ہیں

اُن لوگوں کی توقیر ہے بازارِ جہاں میں  
جاںِ زیج کے جو تیرے خریدار رہے ہیں

یہ اشک ہیں تقدیسِ عقیدت کی علامت  
یہ اشک بھی پیرائے اظہار رہے ہیں

یہ تیری محبت کا کرم ہے کہ جہاں میں  
ہم صاحبِ دل صاحبِ کردار رہے ہیں

دیکھا ہی نہیں فقر و غنا نے کبھی مڑ کر  
ہر سمت زر و سیم کے انبار رہے ہیں

چھو کر تیرے قدموں کو یہ ناچیز سے ذرے  
دنیا کے لئے مطلعِ انوار رہے ہیں

اک جنبشِ خامہ سے جگا دے انہیں شاقب  
وہ ماتمہ جو اسلام کی تلوار رہے ہیں

# ختمِ رسلؐ



ختم ہیں تجھ پہ خوبیاں۔ ختم ہیں تجھ پہ مدحتیں  
تجھ پہ سلام بار بار۔ تجھ پہ ہزار رحمتیں

تیرے طفیل آدمی روکشِ قدسیاں ہوا  
تیری ضیاء سے بڑھ گئیں ارض و سما کی جلو تیں

ختمِ رسلؐ ہے تیری ذاتِ فخرِ رسلؐ، تیرا نام  
وقف ہیں تجھ پہ عظمتیں۔ ختم ہیں تجھ پہ برکتیں

تیرے قدم پہ جھک گئے تاجورانِ شرق و غرب  
تجھ پہ نثار ہو گئیں دونوں جہاں کی رفعتیں

پرچمِ نور لے کے جب جلوہ طراز تو ہوا  
مٹ گئیں کفر و شرک کی سارے جہاں سے ظلمتیں

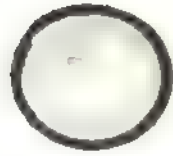
تیرے غلام ہو گئے دونوں جہاں بے نیاز  
تیرے فقیر پا گئے کون و مکاں کی دولتیں

کرتا ہے شاقبِ حزیں تجھ سے ہی کسبِ فیضِ نور  
تیری لگن نے دیں اُسے علم و ادب کی نعمتیں





# ساتی اے خانہ کوثر



ہر عزم کی روشن پیشانی پر نام تمہارا دیکھا ہے  
ہر وقت کے بہتے دھارے پر پیغام تمہارا دیکھا ہے

نصرت نے تمہاری عظمت کے بے باک ترانے گائے ہیں  
رحمت کے دمکتے ہونٹوں پر الہام تمہارا دیکھا ہے

پیوند قبا و چادر میں قدموں میں دو عالم کی دولت  
آغاز تمہارا دیکھا ہے۔ انجام تمہارا دیکھا ہے

تاریک دلوں کو نور دیا۔ رحمت سے جہاں معمور کیا  
ہر ادنیٰ و اعلیٰ پر یکساں انعام تمہارا دیکھا ہے

اک نور کی پیاسی دنیا پر ابھرا جو مثالِ شمس و قمر  
مے خانہ کوثر کے ساتی وہ جام تمہارا دیکھا ہے

اے رحمتِ عالم دونوں جہاں خلق ہیں تمہاری زلفوں کے  
از صبحِ ازل تا شامِ ابد اک دام تمہارا دیکھا ہے

دنیا کے مصائب کا ثاقب کیا رنج کرے کیوں فکر کرے  
تاریکی حرام میں اکثر پیغام تمہارا دیکھا ہے



# باعث کن فکاں



تُو حسیبِ ربِّ جلیل ہے تیری عظمتوں کا جواب کیا  
تُو مقامِ فخرِ خلیل ہے تیری حرمتوں کا حساب کیا

تیری اک نگاہ پڑی جہاں وہاں ظلمتوں کا گزر کہاں  
تیرے ایک جلوے کے سامنے مہ و مہر کی تب و تاب کیا

تیرے نمیکدے سے جو پی گیا، تیرا کیف جس نے سُمویا  
اُسے فکرِ غصہ دہر کیوں اُسے خوفِ روزِ حساب کیا

نیری عظمتوں کے نشاں کبھی نہ مٹیں گے یورشِ کفر سے  
یم بے کراں سے الجھ سکے گی حقیر جوئے کم آب کیا

یہ مری نظر کا قصور ہے کہ تو پاس رہ کے بھی دُور ہے  
یہ مرا ہی شوق ہے درمیاں تجھے احتیاطِ نقاب کیا

جو ترے جمال میں کھو گیا۔ ہوا یہ نیازِ غم جہاں  
وہ رہیں سودِ ذریاں ہو کیوں کہ عذاب کیا ہے ثواب کیا

کہاں تو کہ باغِ کُن فکاں کہاں فکرِ ثاقبِ نیم جاں  
بھلا مدحتِ شہِ انس و جاں کرے مجھ سا خانہ خراب کیا



# نعتِ محبوبِ خدا

سلام اُن پر درود اُن پر زبانِ پیر آیا ہے نامِ جن کا  
برے تخیل کی رفعتوں سے بلند تر ہے مقامِ جن کا

اُنہی کے فیضِ کرم سے علم و ادب کے چشمے اُبل رہے ہیں  
مثالِ قرآنِ زبانِ عالم پہ آج تک ہے کلامِ جن کا

بروزِ محشر خدا کی رحمت اُنہی پہ سایہ کرے گی آکر  
جنوں نے بڑھ کر لکھا دیا ہے ترے شہیدوں میں نامِ جن کا

اُنہی کی مستی ہے میکڈوں میں اُنہی کا چرچا ہے میکشوں میں  
پلا تا ملِ رواں ہے اب تک تمام رندوں میں جامِ جن کا

ہمارے دل کا تو پوچھنا کیا انہی کا قائل انہی پہ مائل  
بلند رتبہ ہے بادشاہوں سے ایک ادنیٰ غلام جن کا

انہی کے قانونِ زندگی سے نظام ہیں زندگی کے قائم  
نہیں ہے گرچہ جدید پھر بھی جدید تر ہے نظام جن کا

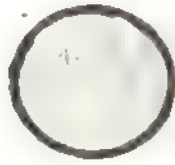
وہ نور دیکھو ظہور دیکھو، جمال دیکھو کمال دیکھو  
وہی ہیں عقبہ میں میرِ محفل سنا تھا دنیا میں نام جن کا

انہی کے پیغامِ ضوفشاں سے جھٹیں گی تاریکیاں جہاں کی  
عرب کے ظلمت کدوں میں پہلے کبھی تھا گونجا پیام جن کا

نہیں یہ جرات تو اور کیا ہے میں انکی توصیف کر رہا ہوں  
خدا نے ذوقِ طلب میں شاقب کیا، خود احترام جن کا



# آمنۂ کالال



جو تیرا ہو وہ تیرے سوا کس کو پکارے  
سُن اے میری کمزور امیدوں کے سہارے

اے شاہِ دو عالم مری کشتی کو بچالے  
منی دھار ہے اور دور ہیں دریا کے کنارے

پُر نور ہوئی تجھ سے عرب کی شبِ تاریک  
تو چاند تھا اور تھے تیرے اصحابِ ستارے



اب تیرے سوا کون انہیں زندہ کرے گا  
دم توڑ گئے راہ میں آلام کے مارے

پھر زلفِ حیات آج پریشان ہے مولے  
اس کو تیرے شلنے کے سوا کون سنوارے

اک بار پھر اُمت پہ وہ شفقت کی نگاہیں  
اے آمنہؑ کے لال حلیمہؑ کے دُلا رہے

مناقب کو بھی دُھن ہے یہی اے شاہِ مدینہ  
ان آنکھوں سے دیکھے کبھی بطلِ اِکبرؑ کے نظارے



طواف شمس

# حسین یاد



آئی ہے یاد آج پھر اُس حق پرست کی  
جس نے حریمِ عرشِ بریں کو ہلا دیا

جس نے حیاتِ تازہ کے نغمے الاپ کر  
مردوں کو زندگی کا قرینہ سکھا دیا

صدق و صفا کی شمعیں جلائیں کچھ اس طرح  
اک قادیان تو کیا یہ جہاں جگمگا دیا

ڈالی جو خاک پر کبھی مچلی ہوئی نگاہ  
ہر ذرہ حقیر کو سونا بنا دیا

بھر کر دلوں میں ذوقِ یقین ذوقِ حریت  
روندے ہوؤں کو عرش کا تارا بنادیا

اپنے ہی گرد و پیش سے فرصت نہ تھی جہیں  
سارے جہاں کے درد کا چسکا لگا دیا

اللہ رے اُس جبری کے عزائم کی آب و تاب  
طوفاں مٹھہر گئے وہ اگر مسکرا دیا

میں اس حسین یاد کو دل میں بساؤں گا  
اک لازوال نقشِ محبت بناؤں گا

# شمع شوق



نظرِ نظر میں لٹے جان و دل کے نذرانے  
طوافِ شمع کو پھر آگئے ہیں پروانے

جبیں پہ گردِ رہِ عشق، دل میں نور و سرور  
ہیں آسمانِ عقیدت پہ آج دیولنے

جہان درد - لرزتی ہوئی صداؤں میں  
محبتوں کے خزانے - دلوں کے کاشانے

مصافحوں میں پیک اور معانقوں میں خلوص  
عطا کیا ہے عجب سوز انہیں میچا نے

وہ لوگ آئے ہیں آنکھوں میں شمعِ شوق لٹے  
جنہیں نہ پوچھا کبھی کم نگاہ دنیا نے

زمینِ ربیع کو سجدوں سے تاپنے کیلئے  
مچل رہے ہیں جبینوں میں پاک نذرانے

کس اہتمام سے ”اک شمعِ انجمن“ کے لئے  
وفا کے نور میں ڈوبے ہوئے ہیں پروانے

یہ تین دن بھی عجب رحمتوں کے دن ہوں گے  
کھلیں گے دیدہ و دل میں گلوں کے پیمانے

شرابِ نور سے دھو لو دل و نظر تاقب  
نصیب ہوں کہ نہ ہوں پھر یہ دن خدا جانے

# دعاؤں میں یاد رکھنا

محبتوں میں ڈھلی ہوئی کیف زانوؤں میں یاد رکھنا  
منجھی ہوئی سوز و سازِ الفت کی التجاؤں میں یاد رکھنا  
دلوں کی گہرائیوں سے نکلی ہوئی نداؤں میں یاد رکھنا  
دیارِ احمد میں رہنے والو! ہمیں دعاؤں میں یاد رکھنا

خرد کے ہوشِ آفریں مناظر میں محو ہو کر بھلا نہ دینا  
سرورِ نعمات پر ربطِ زندگی میں کھو کر بھلا نہ دینا  
بھلا نہ دینا تجلیوں سے ڈھلی فضاؤں میں یاد رکھنا  
دیارِ احمد میں رہنے والو! ہمیں دعاؤں میں یاد رکھنا

خدا کی بستی کے پاسباں ہو خدا تمہارا معین و ناصر  
تمہیں حقیقت میں کامراں ہو خدا تمہارا معین و ناصر  
اٹھیں جو مینار کی بلندی سے ان صداؤں کو یاد رکھنا  
دیارِ احمد میں رہنے والو! ہمیں دعاؤں میں یاد رکھنا



کلام ایند ہوا تھا نازل جہاں فضاؤں میں تم وہاں ہو  
وہ ماہ نو کھلتا تھا جن نقرئی ضیاؤں میں تم وہاں ہو  
زراہُ الطاف تیرہ بختوں کو بھی ضیاؤں میں یاد رکھنا

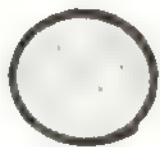
دیارِ احمد میں رہنے والو! ہمیں دعاؤں میں یاد رکھنا

جہاں نشیب و فراز پر شعورِ فطرت کی نقش کاری  
ریاضِ جنت کی نرہتوں میں بسی ہوئی ہیں ہوائیں ساری  
بہشت کی ماں! انہی تقدس بھری ہواؤں میں یاد رکھنا

دیارِ احمد میں رہنے والو! ہمیں دعاؤں میں یاد رکھنا

ہماری تقدیر میں فراق اور تمہیں وصالِ حبیب حاصل  
کہاں کوئی خوش نصیب ایسا جسے ہو ایسا نصیب حاصل  
یہ التجا بس شبوں کی درد آفریں فضاؤں میں یاد رکھنا

دیارِ احمد میں رہنے والو! ہمیں دعاؤں میں یاد رکھنا



# جس نے اسلام کی عظمت کا علم لہرایا



چشمِ میگوں میں یہ دلدوز سی حسرت کیا ہے  
روئے روشن پہ پریشان سی نکبت کیا ہے

تجہ کو دیکھا تو نبجھے دل کو قرار آ ہی گیا  
تیری بیمار نگاہوں میں بھی برکت کیا ہے

جو کبھی دیکھ چکی ہوں تیری سطوت کا کمال  
اُن نگاہوں میں بھلا دنیوی شوکت کیا ہے

کجکلا ہوں کی جبینوں کو نگوں دیکھا ہے  
فقر کی قلبِ دُو عالم پہ حکومت کیا ہے

شمع افسردہ ہو پروانوں کی حالت معلوم؟؟

جانے اس کرب میں مالک کی مشیت کیا ہے

جس نے اسلام کی عظمت کا غم لہرایا !  
جس نے بتلایا کہ باطل کی حقیقت کیا ہے

جس نے ہر سانس یا دین محمدؐ کے لئے  
اس کی ہستی کے سوا میری ضرورت کیا ہے

میرے معبود ! ابھی خام ہے عزمِ زہرہ  
میرے مسجود ابھی زعمِ جسارت کیا ہے

تیری دہلیز پہ جھک جھک کے دعائیں مانگوں  
اس سے بڑھ کر مجھے طاقت مجھے فائدہ کیا ہے

”ساری دنیا کے مریضوں کو شفا دے یارب  
آج معلوم ہوا ہے کہ علالت کیا ہے“

# یہ بیانِ شاعر۔ رُوحِ مصلح موعود سے

تُو نے کی مشعلِ احساسِ قہر و زارِ پیارے  
رُوحِ پڑمردہ کو ایماں کی جلائی نِخسین  
دل بھلا کیسے بھلا دے ترا احساں پیارے  
اور انوار سے دھو ڈالے دل و جاں پیارے  
ولولوں نے ترے ڈالی مہ و انجم یہ کمند  
تُو نے کی سلوتاِ اسلام درخشاں پیارے

اب وہی دینِ محمدؐ کی قسم کھاتے ہیں  
تھے جو مشہور کبھی دشمنِ ایماں پیارے

پہلے بخشا مرے بہکے ہوئے نغموں کو گداز  
مجھ کو بھولے گی کہاں وہ تری بھرپور نگاہ  
پھر مری رُوح پہ کی درد کی آفاں پیارے  
جگمگا اٹھا تھا جب فکر کا آیواں پیارے  
اب نگاہیں تجھے ڈھونڈیں بھی تو کس جاپا میں  
کون افلاک پہلے جاٹے یہ رُودادِ اَلْم  
جانے کب پاٹے سکوں پھر دل ویراں پیارے  
تیرا متوالا ابھی تک ہے پریشاں پیارے

رُوح پھرتی ہے بھٹکتی ہوئی ویرانوں میں  
دل ہے نیرنگیؑ افلاک پہ حیراں پیارے

شکر ایزد کہ تری آغوش کا پالا آیا  
 فکر میں جسکے سرایت تری تخیل کی ضو  
 جس کی ہر ایک ادا نافلہ لک کی دِل  
 دیکھ کر اُسکو لگی دل کی بچھا لیتا ہوں  
 اپنے دامن میں لئے دولتِ عرفاں پیارے  
 گفتگو میں بھی وہی حُسن نمایاں پیارے  
 جسکی ہر ایک نوا درد کا غنواں پیارے  
 آنوالے پہ نہ کیوں جان ہو قرباں پیارے

تیری اس شمع کا پروانہ صفت ہوگا طواف  
 تیرے شاقب کا ہے اب تجھ سے یہ پیمان پیارے



# نشانِ صبحِ سعادت تھی اُسکی لوحِ حبیبیؑ



برس گزر گئے لیکن وہ بھولتا ہی نہیں  
وہ دور ہو کے بھی رہتا ہے میرے دل کے قریں

نفسِ نفس میں جلاتی ہے اس کی یاد دیئے  
بچھڑ گیا ہے وہ مجھ سے کروں میں کیسے یقیں

بسا ہوا ہے وہ خوشبو کی طرح سانسوں میں  
غمِ حبیبِ امانت ہے۔ میری رُوحِ امیں

نہ حضرت صاحبزادہ مرزا ناصر احمد نور اللہ مرقدہ کی یاد میں



نظر میں رہتا ہے یوں تو ہجوم چہروں کا  
مگر نگاہ نے دیکھا نہ کوئی اُس سا حسیں

اُسی کا پیار ہے شبِ بنم سلگتی آنکھوں کی  
اُسی کی یاد میں ڈوبا ہوا ہے قلبِ حزیں

وہ جانتا تھا ہر اک دل کو جیتنے کا فن  
ادا ئے خندہ لبی اُسکی تھی سحر آگیز

وہ تھا مکارِ مکارِ اخلاق کا حسیں پیکر  
رہا شائدِ حالات میں بھی خندہ جبیں

خلاف شرع نہ سرزد ہوا عمل اُس سے  
تھی اُس کے پیشِ نظر آبروئے دینِ متین



نسیم صبح کی مانند تھا سفر اُس کا  
قدم اٹھاتا تھا جب پاؤں چومتی تھی زمیں

گھلا ہوا تھا صداقت کا نور آنکھوں میں  
نشانِ صبحِ سعادت تھی اُسکی لوحِ جبین

میں اس کا لطفِ کریمانہ کیسے بھولوں گا  
کہ اُس سے مجھ کو ملا اپنے شعرو فن کا یقین

وہ اب بھی دیتا ہے اس دل کو حوصلہ شاقب  
اگرچہ ہو گیا وہ شخص کب کا خلدِ نشیں



# قلم کے رُپ میں بخشی گئی بہار مجھے



اگلے دن یہ کمال شفقت و محبت سیدی و محبوبی حضرت مرزا ناصر احمد  
رحمہ اللہ تعالیٰ امام جماعت احمدیہ الثالث نے اس بے ثواب گوئیں قلم عطا فرمائے  
تو بے ساختہ رباب شعر سے تشکر و وجدان کی لرزشیں بھڑکنا شروع ہو گئیں۔  
یہ چند شعر اُسی وجدان و امتنان کا ہلکا سا عکس ہیں۔ (شائق)

دیارِ نور سے خط کا جواب لایا ہے	پیامبرِ کرم بے حساب لایا ہے
جبینِ خط ہے جمالِ سحر کی تابانی	ہر ایک حرفِ حسیں آفتاب لایا ہے
مرے خیال و تصور کی روشنی کیلئے	بہ احتیاط بڑی آب و تاب لایا ہے
عبادتوں کے چمن سے پیامبر میرا	کچھ اور جراتِ کارِ ثواب لایا ہے

وہ جس سے رُوح میں ہوتی ہیں نزہتیں بیدار  
وہی دمکتا مہکتا گلاب لایا ہے

بساطِ شوق، سرِ عجز، کعبۂ تاباں  
 جلا ملی ہے انہی تین پہلوؤں کو مرے  
 یہ تین پہلو مری زندگی، مرا ارماں  
 ہزار حرفِ تشکر ہوئے ہیں وردِ زباں  
 عطائے خاص میں شاقب یہ رمز ہے پنہاں  
 قلم ہے قاتل "فسق و فجور" و "مکرو ریا"  
 قلم ہے "چارہ گر زخمِ عسرتِ دُوراں"

قلم کے جلوہ تخلیق سے ملے مجھ کو  
 شعور و فکر کی تابندہ وسعتوں کے نشان

رُخِ حیات کے ہر نقش کو نکھاروں گا  
 بساطِ صدق و صفایا پر بڑی عقیدت ہے  
 بہ عہد و عزم بہ اک رنگِ زرسنواروں گا  
 جو سو رہی ہے یہ آغوشِ معصیت اب تک  
 خلوص و مہر کے خورشید بھی آماروں گا  
 قلم سے زورِ طبیعت سے، روشنائی سے  
 صریحِ خامہ سے اس روح کو پکاروں گا  
 ورق و ورق پہ نقوش و فاسنواروں گا  
 قدم قدم پہ میں آدابِ آدمیت کو  
 غبارِ تیرہ و تاریک سے ابھاروں گا

قلم کی عظمت و تقدیس سے ہے پیار مجھے  
 قلم کے روپ میں نشی گئی بہار مجھے



# بقا عدل کی ہے بقائے خلافت

سنی ہم نے جس دم نوائے خلافت  
ہوئے جان و دل سے قدا ئے خلافت  
ہمیں خلدِ ربوہ کی پہنائیوں میں  
نظر آرہی ہے روا ئے خلافت

ہے عرفانِ اسلام ہر سمت جاری  
فلک گیر ہے اب صدا ئے خلافت

زمانے کی رفتار یہ کہہ رہی ہے  
بقا عدل کی ہے بقائے خلافت

کسی کے لبوں پر قصائد جہاں کے  
ہمارے لبوں پر شنائے خلافت

رہے حشر تک وہ ثنا خوان اس کا  
جسے اپنا جلوہ دکھائے خلافت

بصیرت جسے دے وہ ربّ دو عالم  
وہی باندھتا ہے ہوائے خلافت

اندھیرے گھروں میں اُجالے ہوئے ہیں  
گئی ہے کہاں تک ضیائے خلافت

خلافت سہارا ہے ہم غمزدوں کا  
اسے رکھ سلامت خدائے خلافت

جسے رُوح تسلیم کرتی ہے شاقب  
وہی آج ہے رہنمائے خلافت

# قریاد



اَلَمْ گزیدہ ہیں داماںِ دل دریدہ ہیں  
تیرے حضور میں آئے ہیں غمِ رسیدہ ہیں

دلوں کی بات زبانوں پہ آ نہیں سکتی  
مثالِ موجِ ہوا رنگِ رُخ پریدہ ہیں

عجیب رنگِ بہاراں ہے میرے دل کی طرح  
چمن کے پھول بھی افسردہ خون چکیدہ ہیں



متاعِ کوچہ و بازار، دیں ہے جن کے لئے  
جہاں میں آج وہی لوگ برگزیدہ ہیں

نہ کوئی خوف دلوں میں - نہ احترامِ ترا  
ہیں بے لگام زبانیں، دہنِ دریدہ ہیں

تیرے کلام کی خدمت بھی ناروا ٹھہری  
مزاجِ اہلِ زمانہ سے آبدیدہ ہیں

نگاہِ لطفِ بکن - حالِ مامپرس زما  
کہیں تو کیسے کہیں ہم زباںِ بریدہ ہیں

جو ربطِ خاص ہے تجھ سے کسی کو کیا معلوم  
عدو سمجھتا ہے ہم آہِ نارِ سیدہ ہیں



تُو اپنے لطف و کرم سے نواز دے آقا  
جہاں کے لطف و کرم سے بہت کبیدہ ہیں

فلک کے کاکشاں تیرے حسن کا پرتو  
یہ حرف و صوت جہاں سب تیرا قصیدہ ہیں

جھکا سکی نہ ہمیں کوئی جبر کی آندھی  
تیرا کرم ہے کہ اب تک بھی سرکشیدہ ہیں

زمانہ کچھ بھی کہے ہم انہی کے ہیں شاقب  
خدا کے بعد جو ہر شے سے برگزیدہ ہیں



# ہم دیوانے

دیوانے بھلا کب رکتے ہیں رستے میں کھڑی دیواروں سے  
ہم ہنستے کھیلنے گزریں گے طوفانوں سے منجھاروں سے

صحراؤں کے تپتے سینے پر ہیں ثبت ہمارے نقشِ قدم  
گلزار بنا کر کھیلنے ہیں ہم جلتے ہوئے انگاروں سے

آنکھوں میں چھلکتے رہتے ہیں تسلیم و رضا کے میخانے  
خود بڑھ کے گلے مل لیتے ہیں ہم چلتی ہوئی تلواروں سے

اٹھے ہیں جو منزل کی جانب بڑھتے ہی چلے جائیں گے قدم  
مرعوب نہ ہوں گے دل والے حالات کی ان یلغاروں سے

بیارتمدن کو ہم نے بخشی ہے نئی اک تاب و توان  
دنیا کو محبت کرنا بھی سکھایا ہے غم کے ماروں سے

صدیوں کے پرانے خوابوں کو ہم نے زندہ تعبیریں دیں  
خوابید فضا میں جاگ اٹھیں اُبھریں جوازاں میناروں سے

افلاک پہ رُوحِ ناصرِ دیں تجھ کو اٹھی فرطِ مسرت سے  
جب آئی تویدِ فتح و ظفرِ اسپین کے لالہ زاروں سے

دل تو ہے وہ تازک آئینہ جو بارِ سُخن بھی سہہ نہ سکے  
فرمائیں نہ بس تکلیفِ کرم کہہ دے یہ کوئی غمخواروں سے

جس در کے گداؤں کے آگے فغفورِ زمانہ جھکتے ہوں  
اُس در کے گدا کو کیا لینا اس دُنیا کے دیواروں سے

نما قب یہ کرم بھی کیا کم ہے ناصر جو لیا طاہرِ بخشا  
ورنہ دیوانے مرجاتے سرِ ٹکرا کر دیواروں سے

# وقت آنے دو



رِعتائیاں ہر سو بھریں گی گیسوئے سحر لہرانے دو  
پُر نور سیرِ امچوٹے کا یہ ظلمتِ شب ڈھل جانے دو

تم اپنی وقایہ دیوانو! بھولے سے بھی حرف نہ آنے دو  
جو تم کو بُرائی دیتے ہیں تم اُنکو پیار خزانے دو



ہم جُور و جفا کے خوگر ہیں بدلیں گے نہ اپنی خوئے وقا  
ہم پیار کی شمعیں جلایں گے نفرت کو زور دکھانے دو

ترٹیں گُلستاں کر لیں گے پھر خونِ دل و جہاں سے اپنے  
ہم آبلہ پاؤں کو پہلے کانٹوں کی پیاس بجھانے دو

یہ سچے عشق کی باتیں ہیں خوش بختی کی معراج ہے یہ  
وہ لطفِ محبِ مہم جب بھی کہے جانوں کے بھی اب نذرانے دو

جذبات کا خوں کرتے کرتے اک عمر گزاری ہے ہم نے  
خاموش نگاہوں کو اب تو اس دل کا حال سنانے دو

ناموسِ دیں کا تحفظ بھی اس دور میں ایک خطا ٹھہری  
یہ قاضی شہر کا فتویٰ ہے اس مجرم کے بھی حرجانے دو

دل خوفِ خدا سے خالی ہیں ہوتی ہے تجارتِ مذہب کی  
مذہب کے اجارہ داروں کو آئینہ ذرا دکھلانے دو

اک موج بہا لے جا ئیگی سب ریت پہ لکھی تحریریں  
اس مالک کے ماں دیر تو ہے اندھیر نہیں وقت آنے دو

ہر شخص پکارے گا اک دن ہر لب پہ یہی نعرہ ہوگا  
ماحول کے چہرے سے شائبہ بادل تو ذرا چھٹ جانے دو

”یا صدق محمد عربیؐ ہے یا احمد ہندیؒ کی ہے وفا  
باقی تو پرانے قصے ہیں زندہ ہیں یہی افسانے دو“



# پہلے تصحیح کر لیجئے

- صفحہ ۲۰ پر آخری مصرعہ میں گزر رہی کی بجائے ”گزر رہی“ ہے۔
- صفحہ ۴۱ پر سب سے پہلے مصرعہ میں حرف ”ر“ غائب ہے ”رحمتوں“۔
- صفحہ ۴۹ پر ”ہمیشہ برق گری“ ہے۔
- صفحہ ۵۲ پر سب سے پہلے مصرعہ میں ”آزاد ہو رہا ہوں“۔
- صفحہ ۱۰۹ پر تیسرے بند میں ان صداؤں ”میں“۔
- صفحہ ۱۱۰ پر دوسرے بند میں جہاں نشیب و فراز پر ”ہے“۔
- صفحہ ۱۱۴ پر تخیل کی بجائے ”تخیل“۔